

111 學年度第 2 學期第 2 次行政會議工作報告

報告單位：教務處

資料時間：112 年 5 月～112 年 7 月

- 一、本學期第 2 次教務會議業於 5 月 16 日(二)下午 1:30 於行政大樓三樓會議室召開。
- 二、5 月 29 日(一)召開性別平等教育-課程與教材小組委員會議。
- 三、開課及選課作業：
 - (一)線上期中預警通報已於 4 月 21 日截止，本學期共預警 323 人次。
 - (二)已發送暑期班課程第一期及第二期開設調查，請有意開設之教學單位分別於 5 月 20 日及 6 月 20 日前回覆。
 - (三)本學期受理學生課程停修申請至 5 月 19 日止。
 - (四)審核各教學單位 112 學年度學分科目表增修訂內容，已提送 5 月 9 日本學期第 2 次校課程委員會審議通過，將進行編修排版後印製成冊分送各單位，並上網公告供全校師生參用。
 - (五)依各系所最新學分科目表於教務系統建立 112 學年度入學學生課程標準及設定領域群組，以利學生進行選課。
 - (六)辦理舊生 112-1 學期網路課程預選作業(6 月 15 日至 6 月 21 日)，並與電算中心研商選課測試作業時程。
 - (七)通知並追蹤 112-1 學期授課教師上傳課程大綱事宜(截止日：6 月 13 日)。
- 四、5 月 9 日召開本學期第 2 次校課程委員會及第 1 次校外實習委員會。
- 五、5 月 16 日召開本學期第 2 次集中式實驗課程委員會。
- 六、受理本學期研究生學位考試申請(5 月 31 日截止)。
- 七、辦理本學期網路教學評量(6 月 5 日至 6 月 21 日)。
- 八、函請各學院於 7 月底前召開相關會議遴選及推薦 111 學年度教學優良暨傑出教師，並將相關資料送課務組彙整。
- 九、受理 111-2 學期學生休學申請事宜(申請休學截止日為 5 月 19 日)。

- 十、 受理 111-2 學期研究生學位考試線上申請並協助系所處理線上申請相關事宜(學位考試申請截止日為 5 月 31 日)。
- 十一、 請 111-2 學士班應畢業學生於 4 月 30 日前進入「英文姓名登錄」系統登錄正確之英文姓名，研究所畢業生則請於學位考試提送時一併登錄。已通知各學系、所，協請轉知學生上網填寫資料在案；系統於 5 月 1 日關閉，以執行畢業學生資料下載、核對及學位證書製作事宜。
- 十二、 111-2 學期線上成績登錄功能預計 5 月 25 日開放，本學期成績繳交期限為 6 月 28 日 23:59(星期三)。
- 十三、 112-1 學期學生註冊須知(草案)，已會請各相關單位協請編修中，預計於 6 月下旬送各系所轉學生周知。
- 十四、 因應「嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)」自 5 月 1 日起調整為第四類傳染病，爰取消學生「因防疫原因休學」專案申請措施，如有因病需休學者，請逕依本校學則及相關規定辦理。
- 十五、 有關 113 學年度博士班開放本校學生選讀名額調查，將於 6 月發函調查，相關提醒事項如下，惠請有意開放之系所提早因應：
- (一)逕修讀博士班名額依 113 學年度教育部核定各博士班招生名額 40% 為限。
- (二)有意開放名額之系所，請先依本校「學生逕修讀博士學位辦法」訂定該所學生成績審查標準，經系所相關會議通過，簽陳校長核定後公布，並送教務處備查。
- 十六、 112 學年度招生委員會議：

會議	舉行日期	審議事項
學士班招生會議	5 月 9 日 (二) 10:30	決定學士班單獨招生(不含音樂學系)招生考試最低錄取標準及錄取名單放榜。
學士班招生會議	5 月 31 日 (三) 12:30	決定學士班申請入學招生考試最低錄取標準及錄取名單放榜。
年度招生會議	6 月 13 日 (二) 10:30	112 學年度招生工作檢討並確定 113 學年度本校各學制招生名額。
七年一貫制學制招生會議	6 月 13 日 (二) 10:30	決定舞蹈學系七年一貫制招生考試最低錄取標準及錄取名單放榜。

學士班轉學招生會議	7月12日 (三) 12:30	決定學士班轉學生招生考試最低錄取標準及錄取名單放榜。
-----------	--------------------	----------------------------

十七、 112 學年度招生考試：

(一)正備取生報到作業：

1、學士班：

(1)音樂學系及美術學系：錄取考生報到名冊將於6月2日(五)送交大學甄選入學委員會，名冊內考生無法登記大學申請入學網路就讀志願序登記。

(2)傳統音樂學系、戲劇學系、劇場設計學系、舞蹈學系、新媒體藝術學系、電影創作學系、動畫學系、音樂與影像跨域學士學位學程：目前皆已完成正備取生報到作業，若日後有已報到學生放棄，遞補作業將持續至112學年度開學日止。

2、碩博士班(含碩士在職專班)：目前皆已完成正備取生報到作業，若日後有已報到學生放棄，遞補作業將持續至112學年度開學日止。

(二)學士班轉學考：已於5月1~4日完成線上報名作業，6月19日(一)辦理考試，7月12日(三)放榜。

十八、 113 學年度招生名額：

包含學士班(本校單獨招生、申請入學、繁星推薦、特殊選才、四技二專、原住民外加名額、身心障礙甄試)、碩博士班(含碩士在職專班)、舞蹈學系七年一貫制、海外僑生及大陸學生等名額，已彙整各學系所資料，將於6月13日年度招生會議中確認。

十九、 113 學年度招生簡章：

113 學年度學士班、碩博士班甄試及碩博士班(含碩士在職專班)、海外僑生及港澳生招生簡章，預計於6月上旬發函至各學系所進行簡章一校作業，請各學系所利用期末系務會議時進行簡章校對作業。

廿、 大學招生專業化發展試辦計畫：

進行112學年度各學系招生考試審查評量尺規之成績分析與統計。

廿一、 藝術評論:

- (一)45 期共 13 篇投稿論文，4 月底召開第一次編輯會議。
- (二)加入國科會建置「臺灣學術期刊開放取用平台」，將回溯《藝術評論》創刊號起至第 17 期之過刊專文作者授權，並重新建立電子檔上傳至該平台。
- (三)提供檔案至圖書館數位典藏系統。

廿二、 專書出版:

- (一)已於 3 月底完成邱博舜《集福延慶研究》新書出版。
- (二)112 年第 1 期出版品補助申請案已審理完畢、完成會議紀錄並正式通知申請者審查結果。其中 3 件續進行評論作業，預計可於 6 月底前陸續完成評論意見，再提供作者參考修改。
- (三)林珀姬《南管曲唱有聲行動教材》、李季紋《1399 趙氏孤兒》、邱坤良《月夜情愁》等書，持續與作者進行排版校對，皆預計於 6 月底前完成出版。
- (四)林承緯等合著《採集民俗共創田野的實踐手帖：走進大溪 624 關聖帝君聖誕慶典》持續進行編輯作業，預計於 8 月出版。
- (五)梁廷毓《亡魂之眼：鬼魅、影像的視覺思辨與論述形構》：進行全書文字校對工作，並請作者重新編排參考書目以符專書出版慣用格式。
- (六)111 年第 2 期藝術研究申請案「Music Theory Teaching through key-defining progression and agogic progression」：作者持續修改書稿中，待修改完成後續送學術出版委員會決議。
- (七)提供歷年出版圖書電子檔供圖書館數位典藏系統建檔。

廿三、 計算 111 年下半年版權權利金分潤事宜。

廿四、 與東美出版社洽談並評估合作出版事宜。

廿五、 教學與學習支持:

- (一)研究與學術倫理專題講座：業於 5 月 12 日辦理「生成式 AI 對研究與學術倫理的影響」，由國家衛生研究院分子與基因醫學研究所孫以瀚所長主講，提醒生成式 AI 工具使用規範及更應思考突顯自我創新與價值。

(二)教學實踐研究社群：

- 1、將於 5 月 29 日辦理「專案 USR 申請及執行經驗分享」，由靜宜大學國際企業學系顏忻怡助理教授分享計畫研究架構設計及執行經驗分享。
- 2、將於 7 月辦理校內計畫申請寫作工作坊，協助校內有意申請計畫教師架構初步計畫綱要及研究架構。

(三)夏季學院：112 年度夏季學院第一階段選課自 5 月 2 日至 5 月 7 日、第二階段 5 月 10 日至 5 月 16 日、第三階段 5 月 31 日至 6 月 6 日；修課名單公告為 6 月 26 日。

(四)111-2 學期教師教學交流分享會：擬於 6 月 27 日辦理「111-2 學期教師教學交流分享會」，邀請教師教學社群及開放式課程教師分享執行經驗；下午辦理教師增能講座—「活用 ChatGPT 建立個人知識管理系統」，由電腦玩物站長 Esor 主講。

(五)教學實踐研究計畫：

- 1、112 年度教育部教學實踐研究計畫擬於 7 月上旬公告核定名單。
- 2、111 年度計畫、110 年 USR 二年期執行至 112 年 7 月 31 日止，將依規定繳交成果報告，並出席 8 月成果交流會。

廿六、未來概念學院：

- (一)《北藝學：書寫進行式》：擬於 5 月下旬召開第六屆審議會議，於 6 月上旬核定審查結果。
- (二)「英雄之旅：藝術跨域學術專題」：碩、博士班跨域選修課程將於 112-1 學期開課，已寄發第一封碩、博士新生邀請信，擬於 6 月中旬前寄發第二封邀請信暨修課徵選辦法。
- (三)開放式課程(OCW)：已上傳北藝大博班實驗室系列講座：「不相容的思想—遺產及其遞歸」，歡迎感興趣之教職員生踴躍點閱。

廿七、英雄之旅-藝術探索者計畫：

- (一)計畫課程觀、議課：擬於 5 月陸續辦理，促進教師教學經驗交流，分享與解決教學疑問與困難。
- (二)111-1 學期計畫課程行動研究成果分享：擬於 5 月 16 日計畫社群活

動以及本學期第二次校務會議進行行動研究成果分享。

廿八、 高等教育深耕計畫（執行日期：112年1月1日~112年12月31日）

（一）計畫經費核定與修正計畫書報部：

- 1、教育部核定112年度主冊計畫經費並全額開帳完畢。112年經費使用期程至112年12月31日止，依關帳期程辦理。未於10月27日請購之設備費將由學校收回，12月1日收回未聘任人事費。
- 2、全額開帳後將於每次主管會報追蹤各計畫經費執行進度。教育部規定年度執行率應達80%以上，並作為次年度經費核配考評之一。
- 3、深耕主冊第二期（112-116年）修正計畫書編纂：教育部函知第二期計畫審查意見，請相關單位配合回覆。另，年底將由本辦代為蒐集教育部「請一般大專校院配合辦理之重要政策推動事項」如本土（語言）教育/多元文化教育、STEAM 人才培育、氣候變遷教育與永續校園/環境教育/綠能光電等政策或議題推動情形，彙整後陳報教育部，擬另案通知填報。

（二）計畫資訊公開：

- 1、教育部公告、深耕計畫規定、經費法規、研習訊息等將隨時更新於本計畫網站(<https://hespo.tnua.edu.tw/>)。
- 2、深耕計畫第二期網站已開放成果貼文同步發布至首頁最新消息之功能，鼓勵各單位踴躍發文，提醒應隨時更新計畫網站內容，落實校務資訊公開。