

## 重點工作—林院長承緯

- 一、 協助教務處校務評鑑報告撰寫資料提供。
- 二、 5/22 院教評會通過本院各單位 112 學年度專兼任教師續聘案及專任教師薪級晉敘；同日通過推薦本院二位教師參與本校 111 學年度教學優良暨教學傑出教師遴選。

## 建築與文化資產研究所

- 一、 5/18 所網改版首頁設計風格確定，整理細項資料供廠商上傳，預計 7 月底可正式上線。
- 二、 本學期學位口試申請截止，共計 6 位學生申請。

## 藝術與人文教育研究所

- 一、 第 4 次所務會議於 5/26 召開，針對近期所務與空間改造相關規劃進行細節討論。
- 二、 111 學期第 2 學期【藝·教·考】藝術與人文教育系列講座：
  - 5/17 林建享講師／藝術家教師展演與溝通的外部觀點
  - 5/18 張書婷講師／美術館教育教學實務實境模擬 II
  - 5/20 林建享講師／義家藝館 520 國際博物館日行動工作坊(講座)
  - 5/20 蔡昕璋管理師／圓桌藝家談
  - 5/20 崔綵姍講師／社區靈魂與身體記憶 I
  - 5/20 崔綵姍講師／社區靈魂與身體記憶 II
- 三、 「中小學在職教師暨行政人員美感素養提升計畫」：
  - (一) 「藝遊未境—校園藝術祭」美感教育新媒體互動展，5/12 前往「南投秀林國小」辦理完成一場次，當日 3 小時活動，總參與人數計 50 人次。
  - (二) 「藝遊未境—校園藝術祭」美感教育新媒體互動展，本案團隊 5/18 前往「臺東三間國小」辦理完成一場次，當日 2 小時活動，總參與人數計 24 人次。
- 四、 「藝起來尋美:教育部推動國民中小學辦理美感體驗教育計畫」五月份會談及課程：
  - 5/22 辦理「國立臺灣藝術教育館 x 南門國小」第二次三方會談
  - 5/24 辦理「北師美術館 x 大安國小」體驗課程
  - 5/30 辦理「國立臺灣藝術教育館 x 南門國小」體驗課程預計於五月底送出 111 年度(第三期第二年)期中報告

## 藝術行政與管理研究所

- 一、 2023 藝術行政與管理研討會核銷作業。

- 二、 本學期學位考試事宜。
- 三、 本學年度財產盤點。

## 博物館研究所

- 一、 2022「第十屆博物館研究國際雙年學術研討會」案第二年計畫研討會論文集彙編出版，完成論文集初稿共收到19篇，尚有2篇未審查完畢，17篇已審查完成，審查意見回傳給作者，預計6月繳交修正全文，正積極進行論文集封面設計。
- 二、 連江縣政府文化處委託本所辦理「111馬祖島嶼博物館專書調研書寫及編輯計畫」，進行收稿作業，預計於五月底收稿完畢，接續以進行編輯作業，並整理計畫相關文獻。
- 三、 本學期「教務館教育規劃與管理」課程，與國立歷史博物館合作，展開2023國際博物館日館校合作計畫，主題為「行艸學—好好呼吸的植感」，已於5/20及5/21各辦理2場活動，參與者一起活動身體、打開感官、創造美好，來一場與自然的「艸」親密接觸，活動成果豐碩，頗獲好評。
- 四、 111-2學期共計有12位同學申請學位考試，於5/31前將申請學位考之學生資料送交教務處審查，並於7/31前完成論文口試程序。

## 文創產業國際藝術碩士學位學程

- 一、 余昕晏老師的「音樂領域專題」在5/20-5/21帶領本學程學生到恆春體驗地方文化(鹽滷工作坊，炒鹽，做豆花豆腐等，彈月琴，唱台灣民謠)。
- 二、 與蘇黎世藝術大學共同規畫 Shared Campus Transcultural Collaboration 為期十五週活動，預計到蘭嶼、台東等地進行田野調查。
- 三、 由林亞婷老師擔任策展人的「生態思辨草草輯」(Critical Ecologies CAUCAU Edition 2023)於5/30(二)上午9:30基進講堂舉行，展示本次文創學程生態思辨課程到花東田野調查成果，不需要報名，歡迎各位主管共襄盛舉。
- 四、 ICDF 國合會獎學金計畫：
  - (一) 111學年度國合會期中工作報告會議及國際生甄審會議已於5/11召開，決議錄取2名學生，備取4名學生。
  - (二) 將於5/30為國合會受獎生安排《Reset, Recharge, Reconnect》Self-Care Workshop 身心療癒工作坊。

## 文化資產與藝術創新博士班

- 一、 112-1學期活動BrownBag午餐論壇正積極規劃中，假文資書苑舉辦，未來仍維持6個場次的規模。現正研議邀請學者專家名單，預定6月中旬完成計畫書及展開活動宣傳海報設計。
- 二、 預定辦理小型論壇活動，以本博班博一、博二學生為策劃成員，邀請高年級的博

班學長姐發表，期待此小型論壇可提供學長姐有一學術研究發表練習的場域，預計 5-7 月完成計畫書的撰寫，11 月份正式辦理第一屆文新博班研究生論壇。