

重點工作—王院長世信

戲劇學院

- 一、 本院預計於6/1(四)12:30召開本學期第1次院務會議。
- 二、 本院夏季公演《尤利西斯》業於5/19-28於戲劇廳演出完竣。

戲劇學系/所

- 一、 6/2~4劇場藝術創作研究所「導演II」於戲舞大樓中庭、姚一葦劇場及戲劇系館T205期末呈現。
- 二、 戲劇學系碩士班暨劇場藝術創作研究所預計於6/3(六)下午舉行新生座談會。
- 三、 6/5~7劇場藝術創作研究所「表演IV」於戲舞大樓T2204期末呈現。
- 四、 戲劇學系暨劇場藝術創作研究所於6/5(一)上午10:30召開第三次系所務會議。
6/9~11劇場藝術創作研究所「導演IV」於姚一葦劇場期末呈現、學士班「表演基礎」於戲劇系館T106期末呈現、「表演II」於戲劇系館T205期末呈現、「表演IV」於藝大咖啡期末呈現。
- 六、 戲劇系碩博士生期末微型論壇於6/9(五)舉行。
- 七、 戲劇學系暨劇場藝術創作研究所師生期末教學座談(研一)於6/12(一)上午11:15舉行。
- 八、 戲劇學系暨劇場藝術創作研究所6/12(一)上午10:30召開第三次系大會與所大會。
- 九、 戲劇學系6/13(二)大一班期末學習評鑑17:30舉行，學生於18:00加入。
- 十、 戲劇學系6/14(三)大二班期末學習評鑑15:30舉行，學生於16:00加入。
- 十一、 6/16~18學士班「導演II」於戲劇系館T106期末呈現、「導演IV」於姚一葦劇場期末呈現。
- 十二、 6/30~7/2蕭景馨畢製《解碼與編碼：右邊走廊盡頭》於姚一葦劇場演出。
- 十三、 高教深耕計畫補助「林微弋表演工作室：林克雷特聲音系統工作坊」將於8/3~8/8舉行，預計甄選本系所12名學生參與。
- 十四、 劇場藝術創作研究所將邀請法國表演訓練專家Guy Freixe於10/2~10/17駐校講學主持「莎士比亞喜劇排演工作坊」，本活動將申請本校集中式實驗課程計畫，授課鐘點共計36小時，授予選課學生2學分。
- 十五、 「2023全國碩博士生戲劇學術論文研討會——劇我所知」訂於10/28~29(六-日)舉行，已廣發論文徵稿訊息，並訂於7/3(一)公佈審核結果。研究生籌辦團隊將陸續展開工作小組籌備與徵稿收件審查作業。

- 十六、 戲劇學系碩博士班將由 2 位老師、5 位碩博士生代表參加 2023 台日韓中四校「第 11 屆亞洲劇場國際研討會」。本屆研討會訂於 11/4-5 於上海戲劇學院戲曲學院舉辦。本所已公告徵選報名方式，開放碩博士生參加徵選，並配合開設「英文論文寫作」課程輔導同學撰寫發表論文。
- 十七、 戲劇學系訂於 12/2~3（六-日）舉辦「2023 東亞大眾戲劇國際學術研討會」，已向受邀學者徵詢論文題目與摘要，續撰寫計畫書配合國科會補助舉辦國際學術研討會申請期程於 9/30 前提交補助申請。

劇場設計學系/所

- 一、 第四次系務會議已於 5/22(一)完成。
- 二、 期末作業展將於 6/6(二)-6/9(五) 舉辦於系上。
- 三、 期末評鑑前會議為 6/5(一)10:00, 期末評鑑日為 6/7(三)-6/9(五)。
- 四、 109 級將舉辦送舊活動《來去夏威夷》，時間:5/30(二)16:00-21:00，地點:系館四樓天台。
- 五、 112 學年度申請入學管道招生考試業於 5/26(五)-5/27(六)舉辦。本次應考人數修正為 48 人。
- 六、 本系實習場所(舞台動力實驗室、燈光實驗室、服裝製作室)預計於暑假分批進行保養維護，依需求向系上徵求工讀生協助。