

111 學年度第 2 學期第 1 次校務會議工作報告

報告單位：展演藝術中心

資料時間：112 年 2 月～112 年 4 月

一、活動企劃、執行與參訪

(一) 2023/3/17~2023/5/30 配合音樂學院「春夏系列音樂會」演出約 13 場音樂會，裝拆台、彩排及演出等技術協調與支援。

(因應新冠病毒疫情，採實聯制售票演出)。

因疫情狀況不明，展演活動視疫情狀況，配合疾管局與教育部防疫規範指引使用。

(二) 三廳各展演系、所、單位演出、活動及租用之前、後台業務執行。

二、劇場專業設備維護

(一) 展演中心戲劇及舞蹈廳館舍防水整修，暫定規劃保留 112 年暑期 7/24-8/29 檔期，以利工程施作，委託設計及監造技術服務，預計於 112/3/9 開標。(因本案工項多，8/28 至 9/8 在不影響兩廳保養作業下尚可施作，預計 9/11 至 9/17 開學第一週，辦理收尾及驗收。後續視工程需要再行協商)

(二) 三廳油壓升降平台檢點保養維護已於 2/8 保養完成。

(三) 執行三廳劇場及實習工場演出與製作器材設備半年度檢點保養。

三、展演藝術中心協助各單位辦理企劃及執行活動

(一) 音樂廳協辦事項

1. 配合音樂學院相關課程場地、設備使用技術協調與支援。

2. 2023/3/10~2022/3/12 配合擊樂文教(傑優青少)音樂會裝拆台、彩排及演出等技術協調與支援。

3. 2023/3/14 配合音樂學院專題講座「小提琴大師班」裝拆台、彩排及演出等技術協調與支援。

4. 2023/3/27 配合音樂學院關渡新聲決賽裝拆台等技術協調與支援。

5. 2023/3/17~2023/5/30 配合音樂學院「春夏系列音樂會」共計 13

場次裝拆台、彩排及演出等技術協調與支援。

6. 2023/4/10 配合外租北市交與音樂學院合作「鋼琴大師班」裝拆台、彩排及演出等技術協調與支援
7. 2023/4/12 配合音樂學院學生自費「李尚樺畢業演出音樂會」裝拆台、彩排及演出等技術協調與支援。
8. 2023/4/16 外租玉山合唱團演出之裝拆台、彩排等技術協調與支援。
9. 2023/4/24 配合音樂系系大會場地使用及技術協調與支援。

(二) 舞蹈廳協辦事項

1. 配合舞蹈學系劇場藝術概論與劇場實習、戲劇學系技術劇場與實務、新媒體藝術學系劇場實務及劇場設計學系五校策略微課程場地、設備使用及相關技術協調與支援。
2. 2023/3/13~3/19 配合舞蹈學院大學部七年一貫制畢業展演「喧宵日夢」裝拆台、彩排及演出等技術協調與支援。
3. 2023/4/7~4/24 配合音樂學系大學部畢業音樂會共計 32 場次裝拆台、彩排及演出等技術協調與支援。
4. 2023/4/27、5/4 配合舞蹈學院初夏展演製作整排等技術協調與支援。
5. 2023/4/25~5/7 配合傳統音樂學系「傳統樂展」系列音樂會共計 8 場次裝拆台、彩排及演出等技術協調與支援。

(三) 戲劇廳協辦事項

1. 配合戲劇學院相關課程場地、設備使用及相關技術協調與支援。
2. 配合新媒體藝術學系劇場實務及劇場設計學系五校策略微課程場地、設備使用及相關技術協調與支援。
3. 2023/2/13 配合劇場設計學系系大會場地使用及技術協調與支援。
4. 2023/3/6~3/26 配合戲劇學院春季公演「憤世之愛」、「真探葛歐」裝拆台、彩排及演出等技術協調與支援。
5. 2023/4/7~4/24 配合音樂學系大學部畢業音樂會共計 34 場次裝拆台、彩排及演出等技術協調與支援。

(四) 服裝間協辦事項

1. 配合戲劇學院相關課程場地、設備使用及相關技術支援。
2. 服裝儲藏室服裝整理及配合課程服裝租借事宜。
3. 2023/2/13~3/26 配合戲劇學院春季公演「憤世之愛」、「真探葛歐」服裝製作打版等前置作業，暨服裝技術指導及製作執行工作，並配合彩排及演出服裝修改、清洗、整理等事宜。
4. 2023/3/27~5/28 配合戲劇學院夏季公演「尤利西斯」服裝製作打版等前置作業，暨服裝技術指導及製作執行工作，並配合彩排及演出服裝修改、清洗、整理等事宜。

(五) 佈景工場協辦事項

1. 配合戲劇學院相關課程場地、設備使用及課程技術支援。
2. 2023/1/30~2/3 配合劇場設計學系「繪景專題」課程場地、設備使用。
3. 2023/2/13~3/26 配合戲劇學院春季公演「憤世之愛」、「真探葛歐」演出舞台技術製作實習課程協助及設備使用管理，演出及裝、拆台期間後台調度場地使用管理。
4. 2023/3/27~5/28 配合戲劇學院夏季公演「尤利西斯」演出舞台技術製作實習課程協助及設備使用管理，演出及裝、拆台期間後台調度場地使用管理。