

國立臺北藝術大學 97 學年度第 1 學期第 11 次主管會報會議紀錄

壹、時間：民國 97 年 11 月 24 日（星期一）下午 2 時

貳、地點：校長室

參、主席：朱校長宗慶

記錄：李慈媛

肆、出席人員：詳如簽到單

伍、主席宣佈開會

一、總務處列管序號A22「第一綜合教學大樓—戲劇、舞蹈專業教室增建計畫」案，教育部訂於12月11日上午召開本案構想書審查會議，當日審查會議請副校長率同研發長、總務長、主秘、會計主任參加。請總務處、研發處於會前向副校長詳細說明本案，以利於審查會議中表達本校需求，並向教育部爭取最高經費補助比例；另，請會計室備妥本案經費校務基金財務相關資料，以利說明。

二、電算中心列管序號A2「主機房建置規劃事宜」案，電算中心所提第二主機房空間需求與尋找合適地點乙事，請研發處提校園規劃小組協處。

三、人事室為研議修正本校各學院院長遴選辦法乙事，勞請張正仁院長邀集各院院長研議相關意見，以提供人事室參考辦理。

四、下次主管會報訂於97年12月1日（一）下午2時假校長室召開。

陸、確認上次會議紀錄：會議紀錄確定。

柒、報告及討論事項：

一、教務處張教務長中媛：

（一）工作報告詳如書面資料第 2-1~2-13 頁。

（二）補充報告：

1. 今年度關渡藝術節跨領域學習週課程問卷及學習護照回收情形已完成相關統計分析，另請學務處提供學習護照俾利參研，分析結果將以電子郵件寄送教學單位及行政主管參酌。

2. 本校參加 98 學年度繁星計畫招生簡章資訊已公開於教育部網頁，詳如書面資料第 2-8 至 2-9 頁，其中就學科能力測驗檢定科目及標準乙項，戲劇學系擬訂的標準是否會有造成無效標之虞，將請招生組會同該系進行探討；另，美術學系於招生簡章中，未提及考生入學後有美術創作實作之需，是否易造成考生入學後之認知差異及挫折，建請審酌。

3. 有關今年度招生報名情況，經檢討有以下議題需要進行後續研議：

- (1) 今年度各項招生考試採用線上報名系統進行報名作業，因使用者於系統前端可直接看到報名人數，可能影響考生報名意願。教務處將會同電算中心研議修正報名系統功能，將報名人數統計限於系統後台，僅提供校內相關單位參與人員使用。
- (2) 部分報名考生於進行線上報名系統操作時，有操作程序不完整致使報名手續未完成的情形。經分析，可能是因為考生不了解系統操作流程，或由家長代為報名所致，教務處除於接獲考生來電詢問時，逐一解說操作程序外，未來將於線上報名網頁，增加線上報名系統操作流程圖示說明，以利考生參閱。
- (3) 現行簡章內容編排架構，係以全校整體作業項下分各系所考科個別資訊的方式呈現，因此同一系所的資訊有分散於各項目，不易集中瞭解的情形。為利簡章易於瞭解與閱讀，教務處將會同各教學單位，研議調整簡章內容呈現方式。
- (4) 有考生僅瀏覽各系所網頁所提供的招生資訊，未至教務處招生訊息網頁上瀏覽，而產生部分訊息未能全面掌握之情形。請各教學單位於公告招生資訊時，務必將系所網頁招生公告連結至教務處的招生訊息網站，以提供考生即時與完整的招生資訊，相關技術問題並請電算中心協處。
- (5) 本次學士班招生報名作業，發現有高中未能掌握本校招生報名時程，故有未進行報名乙事，請各系所於辦理招生作業時，能配合留意宣導相關期程。
- (6) 由於各校對於甄選入學的考生，所擬訂的個人資格條件漸趨於多元化，例如清華大學大一不分系的招生條件，即以音樂專長錄取 4 名考生，未來如果實行成效良好，清大並考慮以圍棋、橋牌等做為甄選招生條件。面對未來各校之招生多元方案之競爭，教務處亦將就甄選入學考試之內容，會同各教學單位研議相關因應策略。

●主席裁示：

- (一) 有關上述教務處之各項補充報告，請各單位詳為研參，另跨領域學習週相關資訊提供乙事，請學務處配合辦理，以及所提今年度招生報名過程中所發現的各項問題，相當值得關切，請教務處續與各教學單位共同研議，以利招生作業之改善。

二、學務處詹學務長惠登（田主任筱雲代理）：

（一）工作報告詳如書面資料第 3-1~3-2 頁。

●主席裁示：

（一）學生宿舍多次發生無預警停水事件，對於住宿學生的生活造成諸多不便，請總務處儘速提出相關改善措施，以徹底解決宿舍用水問題。另，並請總務處會商學務處，研議建立宿舍停水時之緊急通報機制，以利宿舍停水時之通報與即時處理。

三、研發處楊研發長其文：

（一）工作報告詳如書面資料第 4-1~4-2 頁。

四、總務處賴總務長鏈墉：

（一）工作報告詳如書面資料第 5-1~5-4 頁。

●主席裁示：

- （一）有關中國信託銀行提款機之設置地點與方式，其與校園景觀是否契合，請總務處商請校園規劃小組進一步協處。
- （二）為因應自行開車來校參加展演活動或租借校內場地辦理活動的觀眾，於活動結束後至校門口收費崗哨繳費時，能加快繳費速度，紓緩車流阻塞情形，請總務處研議建立各單位遇有類似活動時，能事先知會總務處轉知收費崗哨處理之機制，以解決大量觀眾離校時校門口交通擁塞問題。
- （三）由於假日到校訪客時有與鷺鷥草原的牛隻距離過度接近情形，為維護安全，請總務處以友善規勸方式妥為勸導。

五、音樂學院劉院長慧謹：

（一）工作報告詳如書面資料第 6-1~6-2 頁。

六、美術學院張院長正仁：

（一）工作報告詳如書面資料第 7-1~7-2 頁。

（二）張副校長中煖：95 年度系所評鑑係採認可制，就系所自訂目標達成情形進行評鑑，本校 12 月中旬進行追蹤評鑑之美術學系（美術創作碩士班）及舞蹈創作研究所，建請留意該項評鑑方式，於本次系所評鑑追蹤評鑑前，協助輔導師生了解相關注意事項。

七、戲劇學院鍾院長明德：

(一) 工作報告詳如書面資料第 8-1 頁。

●主席裁示：

(一) 本校學生參加校外活動競賽或角逐藝文界獎項，屢見優異表現，得獎訊息不斷，可為學校及系所教學成果進行有效宣傳。請秘書室就校內師生的得獎訊息除刊載於關渡通訊外，並請會商電算中心於學校網頁建立相關訊息登載途徑，以利資訊揭露。另請各教學單位參考電影所於其網站即時刊登相關師生、校友獲獎訊息之作法，以利瀏覽者廣為參閱。

八、舞蹈學院王院長雲幼：

(一) 工作報告詳如書面資料第 9-1~9-2 頁。

九、文資學院林院長會承：

(一) 工作報告詳如書面資料第 10-1 頁。

十、通識教育委員會張主任委員中煖：

(一) 工作報告詳如書面資料第 11-1~11-2 頁。

十一、藝術資源暨推廣教育中心曲主任德益（劉執行長怡汝代理）：

(一) 工作報告詳如書面資料第 12-1 頁。

十二、國際交流中心曲主任德益（陳依卿小姐代理）：

(一) 工作報告詳如書面資料第 13-1 頁。

●主席裁示：

(一) 11 月 25 日（週二）東京藝大校長率領副校長、國際交流中心等主管及音樂系師生到校參訪與進行校際音樂演出交流乙事，請通知各主管踴躍出席參與。

捌、臨時動議：無。

玖、散 會：下午 3 時 20 分。