

壹、時間：民國 101 年 6 月 18 日（星期一）下午 13 時 30 分

貳、地點：行政大樓 3 樓會議室

參、主席：朱校長宗慶

記錄：林吟珊

肆、出席人員：詳如簽到單

伍、主席致詞：

一、下列專案列管項目已執行完畢，同意解除列管：

- (一) 教務處—全校通用之教學評量問卷內容提校課程委員會及教務會議審議乙案，已辦理完成，A18.2 項次，解除列管。
- (二) 研發處—系所評鑑各系所自我評鑑之報告書撰擬及外評委員遴聘事宜，均已辦理完成，A19.3.1、A19.3.2、A19.4.1 等項次，解除列管。
- (三) 總務處—戲劇舞蹈專業教室增建計畫之水保工程（排水溝、沉砂池）已辦理完成，A22.9.2 項次，解除列管。

二、本校 101 年畢業典禮已於上周六(6 月 16 日)順利辦理完成，感謝學務處、各位主管，以及各學院老師們的參與，給予畢業生祝福、鼓勵。雖然，這次的典禮籌備過程中，因承辦同仁統計問題，發生第二場次座位，需以加設臨時座位來增加座位數，引起學生對於觀禮證發送數量的關心及部分家長的現場反應，但因於典禮前進行緊急應變方案討論，故能適時因應處理。請各單位日後辦理活動或推行新措施時，應加強與相關單位、師生間之溝通，對於各項業務處理，要建立相關機制及查檢、管理作業，以降低疏漏。

三、在畢業典禮前，我也接到畢業生的反應，提到畢聯會的活動由大四學生負責執行的問題，我跟來信的同學回覆說明，這是學校多年來的習慣做法，所以一直沒做過變動，不過，也因為同學的提醒，讓我們藉此機會，重新思考，現況作法的確是可以檢討的。此部分請學務處一併進行檢討，以利後續研處。另，考量畢業生家屬、親友出席觀禮情形踴躍，請學務處一併評估下學年度起畢業典禮有無分為三場次辦理或研擬其他可行方案的需要。

四、有關本校舞蹈學院舞蹈研究所舞蹈博士班申請案，業於 6 月 15 日奉教育部函復核定通過，並自 102 學年度招收 2 名博士班學生。由於教育部實施總量管制政策，新增博士班名額，得由既有總量內碩士班名額調整流用，故本案將由校內進行調整，並由文資學院藝術行政與管理研究所暫先移撥 3 個招生名額給舞蹈學院。

五、30週年校慶活動，其主要目的是要讓外界看見北藝大，並凝聚全校的力量，拓展與外部關係之連結，進而引進資源，累積發展能量。有關校慶系列活動－藝術辦桌，請各單位善用這次的活動機會，藉此建立與各界、藝文界、校友等關係。

六、本學期即將結束，接下來的暑假期間，主管會報時間將調整至週三召開。為利校務持續推動，並確達會議目的，故請各單位主管務必預留時間儘可能親自參加，準時出席。若有不克出席情形，請預先請假，並落實代理制度、指派代理人與會，且於會後確實傳達相關訊息。

陸、確認上次會議紀錄：會議紀錄確定。

柒、下次主管會報訂於101年7月4日（三）下午13時30分假行政大樓3樓會議室召開。

捌、報告及討論事項：

一、教務處：張教務長中煖工作報告，詳如會議資料。

●主席裁示：

(一)本校於6月12日與遠流集團簽訂「實體書與電子書合作出版計畫」，藉由合作出版模式，更能有效建立起北藝大藝術出版品牌，進入全球華文市場通路，以提高學校優質出版品之能見度。本案請教務處將此訊息廣為進行校內傳達週知，以利各教學單位及教師之瞭解。

二、學務處：詹學務長惠登工作報告，詳如會議資料。

三、研發處：林研發長劭仁工作報告，詳如會議資料。

(一)補充報告：有關本校101年度下半年系所評鑑(含通識教育評鑑)週次，經抽籤係於11月25日至12月4日間進行評鑑，已分請各教學單位填復可接受評鑑時間，以利統籌答覆高教評鑑中心。

●主席裁示：

(一)有關各系所評鑑時間，請研發處彙整各教學單位可接受評鑑日期，俾利整體進行檢視，以及相關協助事宜之安排。

(二)畢業典禮業於上周六(6月16日)舉行，請研發處一併將本校30週年校慶視覺旗幟置換為兩岸三地電影節，日後請配合活動期程，即時更新路燈旗。

四、總務處：陳總務長約宏工作報告，詳如會議資料。

(一) 補充報告：

- 1.教育部於101年5月29日到校辦理戲劇舞蹈大樓施工查核，本案獲評為81分(甲等)，廠商及監造各扣5點，查核過程中教育部提出施工環境、模板、灌漿工程等相關建議，本處已於當場予以說明並將依其建議研處改善。
- 2.體泳館熱泵績效節能改善案，訂於今日(6月18日)召開細部設計成果簡報說明會，以利掌握改善期程及施工品質，依目前所訂期程預估於9月份竣工，並接續進行工程查驗後，期能及早對外開放使用。

●主席裁示：

- (一) 有關教育部辦理之戲劇舞蹈大樓施工查核作業，本校得到不錯的分數評定，希望總務處能督導監造單位、承商接續努力，繼續維持本案工程之品質與進度。對於查核過程委員所提供之建議，請總務處續處。
- (二) 體泳館熱泵績效節能改善案，請總務處、通識教育委員會(體育室)掌握施作期程及施工品質。關於體泳館因本案工程施作，需暫停開放使用乙事，日前本人曾接獲體泳館會員來信反映，對閉館期程提有相關建議，惟受限於該場地主要提供教學使用，同時本案受能源局補助，並採公開招標，故有多方合約履行關係，故閉館期程的安排上，恐無法合於各使用者之期待。
- (三) 為能儘早回復體泳館之正常使用，請總務處於細部設計探討過程，朝向及早開放使用之可能性進行研議。另，日後校內相關設備或空間，若有維修暫停使用情形，對於使用者之事前溝通、公告週知內容，可強化校內協調機制，共同研擬更為合適之做法。此外，併請總務處針對調整校外人士停車月費收費標準乙事，研議相關對象之合宜實施期程。

五、音樂學院：劉院長慧謹工作報告，詳如會議資料。

六、美術學院：張院長正仁工作報告，詳如會議資料。

七、戲劇學院：楊院長其文工作報告，詳如會議資料。

八、舞蹈學院：平院長珩工作報告，詳如會議資料。

●主席裁示：

- (一)本校 30 週年校慶系列活動，本年度六至八月間，除現正舉行的兩岸三地電影學校電影節外，接下來的活動，包括：「2012 世界舞蹈論壇暨國際舞蹈節」、「2012 亞太戲劇院校戲劇節暨高峰論壇」等活動，為達各藝術專業跨域整合、交流，請主辦單位能邀請校內各單位踴躍參與。

九、電影與新媒體學院：曲院長德益工作報告，詳如會議資料。

十、文資學院：王院長嵩山工作報告，詳如會議資料。

十一、通識教育委員會：李主任委員葭儀工作報告，詳如會議資料。

十二、展演藝術中心：容主任淑華工作報告，詳如會議資料。

十三、藝術與科技中心：王主任俊傑工作報告，詳如會議資料。

十四、電子計算機中心：林主任明灶工作報告，詳如會議資料。

十五、藝術資源暨推廣教育中心：曾主任介宏工作報告，詳如會議資料。

十六、國際交流中心：呂主任弘暉工作報告，詳如會議資料。

十七、傳統藝術研究中心(楊院長其文代理)：工作報告，詳如會議資料。

玖、專案報告：本校藝術與科技中心定位及未來發展重點。(報告單位：藝術與科技中心)

●主席裁示：

(一)本校藝術與科技中心係以藝術為核心，科技為媒介，開拓創新的展演形式，結合當代新科技與新媒體，建立跨界、跨領域的整合平臺。鑑於近年來，國內外積極發展文創產業，以強化國家的文化軟實力，本校於去年下半年即向政府提出國家級藝術科技中心 5 年發展計畫，以及興建藝術科技大樓的構想，並持續爭取教育部及政府相關部會之支持。

(二)前揭計畫上個月於教育部再次進行修正計畫審查時，獲教育部初步回應，將由人才培育面向設法協助本計畫之推動；對於藝術科技大樓之興建，則請本校循行政程序提報構想書報部。本案受到政府整體預算緊縮等相關因素影響，對於我們提案所申請之經費及資源，或許在期程上將會受到影響，但我們將繼續努力爭取，也將儘速完成藝術科技大樓構想書之提報，以利後續進展。

(三)未來藝術科技大樓興建完成後，將強化整合各學院的專業及資源，藉由該中心及大樓的設立，期能更積極促進各藝術領域的跨域合作，以展現更多元的成果。

拾、臨時動議：無。

拾壹、散會：下午 15 時 00 分。