

國立臺北藝術大學 100 學年度第 1 學期第 11 次主管會報會議紀錄

壹、時間：民國 100 年 12 月 19 日（星期一）下午 13 時 30 分

貳、地點：行政大樓 3 樓會議室

參、主席：朱校長宗慶

記錄：林吟珊

肆、出席人員：詳如簽到單

伍、主席致詞：

一、12 月 11 日至 12 月 17 日期間本人率同音樂學院劉慧謹院長、電影與新媒體學院曲德益院長、國際交流中心呂弘暉主任、美術學系劉錫權主任、電影創作學系沈聖德老師，前往北京中央美術學院、北京電影學院、北京中國音樂學院、北京大學藝術學院、瀋陽音樂學院、天津音樂學院、魯迅美術學院等校進行交流參訪。此次參訪主要希能與大陸各知名藝術院校建構起綿密的鏈結管道外，並藉由實地互動，促進彼此間之瞭解，進而發展教學研究、展演創作等面向之實質合作關係，同時也當面邀請各校出席參與明年度本校舉辦的「2012 年世界藝術大學校長論壇」。整個參訪行程，十分緊湊，但卻收穫豐碩，也帶給我們許多的感想與衝擊，以下提出幾點說明，跟大家分享，並請相關單位積極研處：

- (一) 此次參訪行程中，看到中國大陸方面在藝術教育的資源投入、進步與發展，令人印象深刻。回過頭對照臺灣的藝術高教環境與現況，雖然本校師生在各專業領域的表現，深獲外界肯定，且音樂、美術、戲劇、舞蹈學院已有深厚的基礎，加上師生不斷努力下，相信我們一定可以持續維持這些輝煌的成果。
- (二) 此外，在文化資源部分，因文資學院設立時間較晚，屬性與特質上，都需要有更多的推廣，來讓外界確切瞭解我們的優勢及特色。
- (三) 另，電影與新媒體學院部分，由於大陸有充裕的資金作為後盾，加上資源投入之規模與速度，超乎想像，故其相關設備(施)之完善，所帶入之人才培育優勢，值得我們注意及思考。
- (四) 站在未來文創人才需求的角度的角度，北藝大應與外界、國際廣為連結、搭起合作平台，中國大陸亦不例外，始能跟進全球化的思維與步伐。為能讓這次的交流熱度能延伸到後續的發展，請國交中心就本次參訪之學校，研議由校層級或院層級可積極展開交流合作之面向與項目，並會同各學院研提具體做法，俾利推動辦理。
- (五) 看到北京電影學院在電影人才培育之投入，讓我們不得不思考，如果我們再不改變、再不加快速度，未來將如何面對這股強大的發展能量

崛起的問題。這幾個月，我們在校內談到的未來科技藝術館興建計畫、蓋設製片廠等構想，應請總務處會同電影與新媒體學院儘速進行規劃及細部研商，以加緊作業。

- 二、明(101)年 30 週年校慶之各項籌備作業，除已規劃之各項計畫外，為呼應「藝術是力量」之主軸，請研發處(育成中心)籌拍 30 週年專案紀錄片，以於上半年能製作完成，俾進行學校整體行銷、宣傳。依拍攝構想，該影片將透過學生學習過程的紀錄、教師及校友訪談，讓外界瞭解本校推展藝術教育的理念、方法，讓大眾瞭解藝術如何成為影響社會的重要力量。本案規劃於 2-4 月間拍攝，並請各單位協助配合推薦學生等事宜。本案原預計於 5 月完成，相關期程是否有調整之需，請研發處瞭解相關單位意見後參酌辦理。
- 三、為利校務資訊系統能有更好的處理效能、更高的使用便利性，有關教師評鑑系統之操作與功能，以及相關學生於系統或網路使用上之意見，請電算中心廣為瞭解、處理，並請設法完備系統功能，以提高使用者滿意度。

陸、確認上次會議紀錄：會議紀錄確定。

柒、通過秘書室所提101年1-2月主管會報時間，排定於1月2日(一)下午1時30分、1月9日(一)下午1時30分，1月18日(三)下午1時30分、2月15日(三)下午1時30分、2月29日(三)中午12時10分召開會議。下次主管會報訂於101年1月2日(一)下午1時30分假行政大樓3樓會議室召開，請各位主管預留行程，準時與會。上述會議時間並將於會後登載於學校官網左方「行事曆」項下，以供查詢。

捌、報告及討論事項：

一、教務處張教務長中煖(詳工作報告)。

二、詹學務長惠登(詳工作報告)：

●主席裁示：

(一)有關學務處於12月22日(四)辦理「冬至·愛·團圓」暨服務學習活動，此活動為本校傳統之一，不僅象徵團圓意涵，並凝聚師生情誼，請周知全校師生踴躍參加。

(二)學務處所提詐騙集團以電話行騙學生家長一案，為預防事件再度發生，請

學務處廣向學生宣導防詐騙措施，以及遇有相關可疑情事之處理方式。

三、研發處林研發長劭仁（詳工作報告）：

●主席裁示：

(一)明年1月1日起將於關渡美術館理舉辦「超旅程-2012未來媒體藝術節」展覽，此一活動是本校30週年校慶活動之重要開端，考量整體展場規劃、氛圍，已由北藝風創新育成中心執行關美館二樓咖啡館規劃及營運案，請研發處協助育成中心依期程辦理並如期營運。

四、總務處陳總務長約宏（詳工作報告）：

●主席裁示：

(一)本校前向行政院提案爭取執行五年期「建構國家級藝術與科技中心計畫」案，其中有關硬體空間規劃建置未來科技藝術館，請總務處訂定期程積極推動辦理。

五、音樂學院劉院長慧謹（詳工作報告）。

六、美術學院張院長正仁（詳工作報告）：

●主席裁示：

(一)感謝美術學院參與校園美化、佈置工作，日前學生們協力佈置完成行政大樓、活動中心藝大書店門口聖誕樹，頗富創意與巧思，增添了校園內節慶氛圍。

(二)為充實師資，並善用師資員額，請各學院(系所)於增聘教師時，應設法遴聘及網羅優秀師資到校任教。

七、戲劇學院楊院長其文（詳工作報告）。

八、舞蹈學院平院長珩（詳工作報告）。

九、電影與新媒體學院曲院長德益（詳工作報告）。

十、文資學院王院長嵩山（詳工作報告）。

十一、通識教育委員會李主任委員葭儀（研發長林劭仁代理，詳工作報告）。

十二、展演藝術中心容主任淑華（詳工作報告）。

十三、藝術與科技中心王主任俊傑（詳工作報告）。

十四、電子計算機中心林主任明灶（詳工作報告）。

十五、藝術資源暨推廣教育中心曾主任介宏（詳工作報告）。

十六、國際交流中心呂主任弘暉（詳工作報告）：

●主席裁示：

(一)感謝呂主任規劃安排此次的大陸藝術院校參訪行程，為利後續推動，請呂主任續予費心研處各項交流作業。

十七、傳統藝術研究中心陳主任婉麗（詳工作報告）。

玖、提案討論：

案由一：訂定本校「數位典藏政策綱要」及相關作業規定、注意事項（草案），提請確認。(提案單位：文化資源學院)

決議：照案通過。

案由二：有關「搭乘校區接駁車收費」案，提請討論。(提案單位：總務處)

討論提案：本案於訂定接駁車收費標準時，建議一併考量油物料、維修成本及未來購置成本等因素，以達收支平衡，故建議提高收費金額為 10 元。

(戲劇學院楊院長其文)

決議：請總務處參酌楊院長建議進一步評估，研析是否有更妥適收費方案，本日會上暫不進行決議，俟下次主管會報再就本案進行審議，並於下學期提交行政會議討論，並於校務會議通過後實施。另，為利師生廣為瞭解，請再持續辦理相關說明會或設立各項溝通管道。

拾壹、臨時動議：無。

拾貳、散會：下午 15 時 20 分。