

國立臺北藝術大學 99 學年度第 2 學期第 14 次主管會報會議紀錄

壹、時間：民國 100 年 7 月 13 日（星期三）下午 1 時 30 分

貳、地點：行政大樓 3 樓會議室

參、主席：朱校長宗慶

記錄：林吟珊

肆、出席人員：詳如簽到單

伍、主席致詞：

- 一、本人上週藉赴澳洲行程之便，拜會澳洲昆士蘭科技大學，參訪該校創意學院。該創意學院頗為知名，參訪過程中，感受到該校積極地投入人力、資源，以提升成果及發展特色，且全校師生引以為榮。這股凝聚力更形成該校進步的動能，促使其近年來在辦學成效上有大幅躍升與進展，而且在國際交流上，不僅勤於走動於國際各院校，並以主動行銷方式對外推廣國際知名度、大量招收外籍學生，促進國際化之成果，均值得我們學習。同時，我們也必須思考，雖本校創校以來培育出許多優秀藝術家及專業人才，許多方面多居領先地位，惟我們仍須加快步伐，不斷地精進，才能在全球高度競爭的環境下佔有一席之地。
- 二、近年來，受到高教資源稀釋的影響，政府改以競爭型機制來進行各校相關經費之補助。但由於校內師生的共同努力，讓我們的成果，備受各界肯定，進而得以我們的成效來爭取到相關資源的挹注，包括連續六年獲教育部教學卓越計畫及相關專案補助經費。縱使現在是暑假期間，但我們仍不懈怠，下學年度開學前，我們也將持續再接再厲爭取教育部、政府相關單位之支持，以充實文資學院、動畫學系、圖書資源、展演創作、科技藝術及傳統藝術等各項人才培育與教學設備之經費撥補。
- 三、感謝各單位主管過去一年來的付出與努力，讓北藝大在校務的推展上更往前邁進一步。在八月份即將展開新的學年度裡，在此我要勞請各位主管繼續幫忙、協助校務推動，並感謝于國華主任對於藝術資源暨推廣教育中心業務的推動及文創中心各項成果的貢獻，也對於老師的生涯規劃予以誠摯的祝福，併感謝曾介宏老師接任該中心主任職務。另，這兩年來我特別拜託劉慧謹院長代理國際交流中心主任職務，姐妹校及外籍學生的擴增等成果，都要特別感謝劉主任的大力投入，下個階段則由藝管所呂弘暉老師接任，並兼任國際文創學程外籍生導師之工作。同時，感謝王雲幼主委上學期代理通識主委及擔任共同學科主任，下學期由於王主委出國研究，故將由音樂系李葭儀老師接任；新設立之動畫學系由曲德益院長兼任系主任。

陸、確認上次會議紀錄：會議紀錄確定。

柒、下次主管會報訂於100年7月27日（三）下午1時30分假行政大樓3樓會議室召開。

捌、報告及討論事項：

一、教務處張教務長中煖（詳工作報告）。

二、學務處詹學務長惠登（田主任筱雲代理，詳工作報告）。

三、研發處林研發長劭仁（詳工作報告）：

四、總務處陳總務長約宏（詳工作報告）：

●主席裁示：

（一）暑假期間將進行藝文生態館頂樓增建工程、動畫系教學空間裝修工程等工程施作，請總務處掌握期程。另，7月22日(五)將進行戲劇舞蹈專業教室之開工動土典禮，施工期間該區域將進行圍籬，考量本校藝術校園整體氛圍呈現，施工期間請美術系協助於外圍圍牆進行美化作業，並予定期維護更新。

五、音樂學院劉院長慧謹（蘇主任顯達代理，詳工作報告）。

（一）補充報告：「法、奧展演與學術交流」已確認演出名單、海報製作等前置作業，同時本學院定於10月12日參訪巴黎高等音樂院，並拜會院長，期能建立雙方交流合作管道與機會。

●主席裁示：

（一）有關音樂系規劃於今年10月份赴法、奧進行展演與學術交流，並完成相關前置作業，實為重大進展，誠屬不易，值得肯定，感謝蘇主任的辛勞。相信此次展演行程，將會精彩、成功，並為師生帶來豐碩的展演歷練與成果。

六、美術學院張院長正仁（劉主任錫權代理，詳工作報告）。

七、戲劇學院楊院長其文（詳工作報告）。

八、舞蹈學院平院長珩（詳工作報告）。

(一)補充報告：建議研發處研議擴大本校系(所)、院級及校級會議教師參與層面，以避免院長、主任等主管代表出席相關會議之情形，且「行政服務」亦為教師評鑑重要面向，可讓學院、系所教師有更多機會參與學校事務推展，透過參與瞭解校務並提供寶貴意見。

●主席裁示：

(一)請研發處會同相關單位研議鼓勵各教學單位、系所教師積極參與學校事務或會議，以擴大校務參與。

九、電影與新媒體學院曲院長德益（王主任俊傑代理，詳工作報告）。

十、文資學院王院長嵩山（詳工作報告）：

(一)補充報告：有關文資學院申請博士班申設作業，教育部審查結果為緩議，其所提審核意見列有增加實務課程、師資不足…等建議，有須再研議之處，是否仍提申覆或繼續申設博士班，建請妥慎思考。

●主席裁示：

(一)有關文資學院申設博士班案，請就教育部所訂各項審查指標逐一檢視，以齊備條件及調整計畫內容後，以102學年度設立該博士班作為目標期程，並請文資學院會同校內相關單位一起努力。

十一、通識教育委員會王主任委員雲幼（詳工作報告）。

十二、展演藝術中心容主任淑華（詳工作報告）：

●主席裁示：

(一)外交部安排於8月份邀請外賓蒞校參訪，並規劃於校內聆賞演出，請展演中心、藝科中心、美術館等相關單位配合接待與導覽作業。

十三、藝術與科技中心王主任俊傑（詳工作報告）。

●主席裁示：

(一)日前上海世博「會動的清明上河圖」來台展出，引發一股科技藝術風潮。我相信很少人知道，北藝大早於94年即已完成《名畫大發現—清明上河圖》，成為全球第一個領先以《清明上河圖》作成互動式數位設計之作品，主要原因係因校內資源有限，自有經費難以支持後續的推廣與衍生運用，甚為可惜。由於我們多年來已掌握多項具代表性的科技藝術研發技術、能

力與成果，所以北藝大應該充分把握這波文創及跨域整合趨勢，以我們作為「科技」與「藝術」整合的平台，激發這兩個領域的精彩火花，在人才培育及研究能量的提升上紮根，以促進兩者的相互對話與激盪、創意人才的流通與互動，以活絡文創的活水源頭。

十四、電子計算機中心林主任明灶（詳工作報告）：

十五、藝術資源暨推廣教育中心于主任國華（詳工作報告）。

●主席裁示：

（一）有關緯創公司於10月份於本校辦理企業家庭日案，經本日會上于主任提報該公司業已回覆由本校承辦，故請藝推中心規劃活動辦理方式，並會同校內單位進行各項配合事項之研處。

十六、國際交流中心劉主任慧謹（林研發長劭仁代理，詳工作報告）：

十七、傳統藝術研究中心陳主任婉麗（楊院長其文代理，詳工作報告）。

玖、臨時動議：無。

拾、散會：下午2時45分。