

國立臺北藝術大學 99 學年度第 2 學期第 13 次主管會報會議紀錄

壹、時間：民國 100 年 6 月 29 日（星期三）下午 1 時 30 分

貳、地點：行政大樓 3 樓會議室

參、主席：朱校長宗慶

記錄：林吟珊

肆、出席人員：詳如簽到單

伍、主席致詞：

一、有關柏泰園於去(99)年底捐贈本校「深耕藝術展演創作人才培育」計畫，除透過捐贈款項之運用，以促進本校國際交流及師生展演動能外，另於合作計畫中訂定由本校組成專業團隊與諮詢顧問，全力進行協助柏泰園進行花蓮園區之整體規劃。日前經連繫安排，昨(28)日由我本人、曲院長、總務長等會同前往花蓮進行園區現勘，並與陳總裁就後續本校協處事項進行意見交換。初步歸納結論，本校未來將透過視覺意象相關藝術氛圍等諮詢顧問方式，對該公司所詢事項提供意見，至於園區規劃作業，則尊重其所委請之專業公司規劃與處理。

二、6 月 28 日澳洲昆士蘭科技大學校長(Vice Chancellor) Professor Peter Coaldrake AO 及國際暨學生交流主任(Director, International and Student Mobility) Geoff Edmondson 等人拜會本校，在雙方交流餐會中，該校校長在校務治理與經營上，提供許多令人印象深刻之見解與經驗分享，包括厚實師資、校園新建物融入悠閒空間與藝術氛圍、與外界連結擴增募款管道等，並表達積極參與本校明年度 30 週年校慶系列國際研討與展演活動之意願，且邀請本人參訪該校。會面過程中，可充分感受到其熱情與活力，以及期能與本校有更進一步之交流往來，此部分請舞蹈學院、國交中心廣續推動兩校交流互動事宜。

三、考量專案列管表中，部分案件已具執行成效或達階段性目標或依願景共識營結論需進行項目間之整併調整，以下案件解除列管：

(一)學務處列管序號 A13「提供優秀學生入學就讀獎學金之研議」案，因本案業已訂定本校「學優外籍生獎助要點」並經行政會議及校務基金管理委員會審議通過，並於新學年度開始實施，故予以解除列管。

(二)總務處列管序號 A22「第一綜合教學大樓-戲劇、舞蹈專業教室增建計畫」案，已完成發包作業，本項(列管序號 22.8.6.2)解除列管。

(三)總務處列管序號 A26「電壓不穩定問題徹底解決與評估」案，因已完成設備更新並進行定期檢測，本案解除列管。

(四)總務處列管序號 A32「校園訪客造訪禮儀、停車等宣導機制」案，已由總務處就問題面重行檢討，目前執行上暫不實施原擬訂之校園大使方案，本案解除列管。

(五)國際交流中心列管序號 A8「提高外國籍學生比例」，因國合會業同意本校「文創產業國際藝術碩士學位學程」加入該會獎學金計畫，並自 100 學年度，將有 8 名國合會獎學金之外籍生到校就讀，且同學年度本校外籍生將可擴增至約 30 名，有非常好的進展，本案先解除列管。

四、感謝各單位主管及同仁們在上個學年度的付出與努力，讓北藝大在校務的推展上更往前邁進一步，期勉大家能夠對於新學年度的重要工作儘早規劃、繼續加油。本週起雖開始放暑假，主管們若因行程無法出席主管會報，請務必安排代理人與會，且應落實代理人之職責，善盡會議報告內容之掌握及會後宣達之責。

陸、確認上次會議紀錄：會議紀錄確定。

柒、下次主管會報訂於100年7月13日（三）下午1時30分假行政大樓3樓會議室召開。

捌、報告及討論事項：

一、教務處張教務長中煖（詳工作報告）。

二、學務處詹學務長惠登（田主任筱雲代理，詳工作報告）：

(一)補充報告：定於9月7日(三)上午9時起於音樂廳辦理100學年度新生入學始業教育，屆時將邀請各單位一級主管出席，請主管們先行預留行程。

●主席裁示：

(一)對於導師制度之落實與提升，先前曾多次於主管會報提及，請學務處應多做規劃與構思如何建立良好的導生互動模式，避免該機制流於形式，讓該機制可以確實發揮功能，對學生在校園中之生活或學習有所幫助。而對於一些足為表率的案例，也請透過經驗分享方式，來促進導師間之彼此激盪與學習，進而擴大成效。

三、研發處林研發長劭仁（詳工作報告）：

(一)補充報告：本校定於11月16日(三)至17日(四)進行校務評鑑，並於11月16日當天同時進行體育評鑑，另於11月18日(五)進行校園環

境管理、性別平等教育評鑑，本校行事曆已配合該期程進行調整，並請各單位配合相關作業辦理。

●主席裁示：

- (一) 因應本校 100 年度校務自評外部評鑑委員實地訪評時所提，本校報告書內應將校級教育目標、基本素養與核心能力等資料於校評報告書中列出乙事，研發處依據本校中程校務發展計畫及參酌歷次願景共識所得結論，所研提之「北藝大教育目標暨學生應具備之基本素養與核心能力一覽表」，請各主管協提修正意見，以於 7 月 20 日(三)前定案，俾納入校務自評報告。
- (二) 為利博士班申設作業能預為準備、週延規劃，請研發處訂定文資及舞蹈學院博士班申請案向教育部提案前之各階段工作項目、期程、重點與內容，俾確定方針、逐一檢視，並對相關審核標準及計畫內容妥作處理，期能於明年度順利獲准設立，故本案請列入下次主管會報專案列管。

四、總務處陳總務長約宏（詳工作報告）：

●主席裁示：

- (一) 藝文生態館頂樓增建工程之後續工程進度，請總務處務必掌握工進，以免影響使用期程。
- (二) 總務處於 6 月 24 日舉辦有關「校車接駁車收費」、「機車通行證限量核發」及「OK 超商前廣場改善」公聽會，並有許多同學踴躍參與、提供意見，感謝總務處之用心。在校務推動之相關議題上，請各單位多多參酌總務處之做法，主動廣為邀集學生們共同參與校務行政、服務措施或規劃案之研討，以達充分意見交流、凝聚共識之成效。
- (三) 有關學生餐廳委託經營採購案經多次流標，請總務處就採購招標規範內容進行檢討，以利作業順遂。

五、音樂學院劉院長慧謹（詳工作報告）。

六、美術學院張院長正仁（詳工作報告）：

●主席裁示：

- (一) 由於學校校園饒富藝術氛圍，各系館實具特色，許多的電影拍攝公司期能借用相關空間進行拍片，日前紅豆製作股份有限公司借用美術學院場地乙事，感謝美術學院之協助，同時也籲請各單位若遇有相關需求之申請，可基於支持國片之立場，多予協處。

七、戲劇學院楊院長其文（林教授國源代理，詳工作報告）：

八、舞蹈學院平院長珩（詳工作報告）：

（一）補充報告：有關「關渡藝術節-跨領域學習週」創意跨域特色課程，需由各學院協助推派四至五名同學參與，請各院長協助選派代表時，能以大三以上具創意且具團體合作精神的同學（電影與新媒體學院為大二同學）為優先考量，以利成效。

●主席裁示：

（一）有關「2012世界舞蹈論壇暨國際舞蹈節計畫」，請持續留意、追蹤文建會補助該項計畫之經費額度相關進展，俾利爭取外部資源之投入，提升活動成果。

九、電影與新媒體學院曲院長德益（詳工作報告）。

十、文資學院王院長嵩山（林研發長劭仁代理，詳工作報告）。

十一、通識教育委員會王主任委員雲幼（詳工作報告）。

十二、展演藝術中心容主任淑華（詳工作報告）：

十三、藝術與科技中心王主任俊傑（詳工作報告）。

十四、電子計算機中心林主任明灶（許助教煒城代理，詳工作報告）：

●主席裁示：

（一）感謝電算中心持續於提升網路設備、建置資訊系統平台及資安環境等之辛勞與努力。對於選課系統之運作順暢性、功能穩定性等，仍為學生高度關切之課題，故請電算中心務必於選課作業前，落實各項系統開放前之查檢機制，以提供學生選課作業「零失誤」之服務品質來做為努力目標。

十五、藝術資源暨推廣教育中心于主任國華（詳工作報告）。

●主席裁示：

(一)有關藝大書店、北藝風概念店的空間整合案之相關規劃與進展，請轉知曾介宏老師擇期向本人進行說明。

十六、國際交流中心劉主任慧謹（詳工作報告）：

十七、傳統藝術研究中心陳主任婉麗（林研發長劭仁代理，詳工作報告）。

●主席裁示：

(一) 傳研中心提報之 100 學年度第 1 學期「傳統藝術學分學程」，相關規劃課程與本校傳統藝術領域資源之整合與關聯性等，將安排陳主任回國後與本人進一步研商，並於各事項完成討論與確認後再行開課，故若必要時可於 100 學年度下學期開課。

玖、臨時動議：無。

拾、散會：下午 2 時 35 分。