

113 學年度第 1 學期第 2 次校務會議工作報告

報告單位：戲劇學院

資料時間：113 年 11 月~114 年 1 月

【戲劇學院】

一、行政事務

1. 戲劇學院業於11/18(一)召開本學期第二次院課委會。
2. 戲劇學院業於11/26(二)召開本學期第四次院教評會。
3. 戲劇學院業於12/19(四)召開本學期第二次院演策會。
4. 戲劇學院擬於1月召開本學年院教師評鑑小組會議。

二、展演活動

1. 戲劇學院113年秋季公演《熔爐》業於10/27(五)至11/03(日)於展演中心戲劇廳演出完畢。
2. 戲劇學院113冬季公演《一個晴朗的早晨》、《現世寓言》將於12/6(五)至12/15(日)於展演中心戲劇廳演出。

【戲劇學系/所】

一、行政事務

1. 11/11上午10：30召開第一次博士班事務小組會議及學策會。
2. 11/18上午10點召開第二次系所演策會，11點召開第二次系所務會議，1點召開第一次系所務教評會。
3. 賀本所校友吳佳韋《罪藝絕響》及余易勳的《夏日殘靈》榮獲文化內容策進院2024首屆「原創故事概念大賽」金獎。
4. 賀本系校友施名帥榮獲第61屆金馬獎最佳男配角獎。
5. 12/23上午10：30召開第二次博士班事務小組會議及學策會。
6. 12/30上午10:30召開第三次系所務會議。
7. 114/1/6上午舉行第三次所大會、系大會。
8. 114/1/6 上午11點舉行戲劇學系碩士班、劇藝創所一年級師生期末座談會。

二、招生與教學

1. 「2024李行導演紀念獎學金」已截止收件。本屆有3位同學申請，已完成審查，3位同學皆獲獎，已於第二次系所務會議核備、頒獎。
2. 「高等教育教深耕計畫：學習計畫獎學金」已截止收件。本屆收到3個學生團隊申請，其中2個團隊通過，已於第二次系所務會議核備、頒獎。
3. 戲劇學系執行高教深耕計畫獎學金業務，舉辦「勵學獎學金」，已於10/31截止收件，本年度共有3位同學申請，皆獲補助，已於11月底完成審查後公告獎助名單。
4. 11/15舉行114學年度戲劇學系碩博士班、劇藝創所劇創組甄試。
5. 12/21下午1點舉辦114學年度特殊選才招生考試。

三、展演與交流活動

1. 2024台日韓中四校「第12屆亞洲劇場國際研討會Trans' in Theatre」由韓國國立藝術大學輪值主辦，本系徵選6位碩博士生（鄧世昌、黃于庭、楊佳陵、陳心昀、鍾昀融、李孟翰）參與論文發表，並予高教深耕計畫學術交流獎學金，每位補助交通費新臺幣15,000元。師生團隊由何一梵、陳建成老師帶隊，於11/1~4前往韓國進行學術交流。本屆由陳心昀獲得本校團隊最佳論文獎。
2. 11/1~3劇藝創所表演組趙逸嵐、何子田於戲劇系館T205舉行獨奏會。
3. 2024東亞大眾戲劇國際學術研討會「東亞文化圈的“自”文化——全球化帶來的大眾表演文化的多樣性與一樣性」由日本立教大學輪值主辦，今年11/2~3於合辦單位大阪大學舉行。本系由徐亞湘、張啟豐老師出席發表學術論文，林于竝老師擔任與談人。
4. 11/8~10學士班畢製《千禧少女隊》於戲舞大樓T2103姚一葦劇場演出。
5. 11/13劇藝創所表演組劉紹群、劉昕舉行學位考試。
6. 11/22~24劇藝創所畢製《耳遙遙》於戲舞大樓T2103姚一葦劇場演出。

7. 「2024全國碩博士生戲劇學術論文研討會——進擊的劇人」11/23～24（六至日）已順利舉行，共發表15篇論文，一場戲劇顧問座談。本活動獲華視文教基金會、萬傳基金會2024年學術捐款、本校課指組補助。
8. 12/5上午10:30教育部文藝獎於本系館T107教室舉行得獎劇本分享會。
9. 12/5劇藝創所表演組周健瑜學位考試。
10. 12/6～8劇藝創所表演組黃致健、吳妹純、牛家軒於戲劇系館T205舉行獨奏會。
11. 12/20～22劇藝創所導演Ⅰ期末呈現。
12. 12/21～12/22劇藝創所林沂錡、余霽恩畢製讀劇會於戲劇系館T205舉行。
13. 12/27～12/29劇藝創所導演Ⅲ期末呈現於戲舞大樓T2103姚一葦劇場演出。
14. 12/27～12/28劇藝創所高翊軒畢製讀劇會《台北高貴雞》於戲劇系館T205舉行。
15. 12/31劇藝創所劇創組尹懷慈學位考試。
16. 114/1/3～5學士班導演Ⅲ期末呈現於戲舞大樓T2103姚一葦劇場演出。
17. 114/1/8 劇藝創所表演組晁鍾仁舉行學位考試。
18. 114/1/10～12學士班導演專題期末呈現於戲劇系館T305演出。
19. 114/1/16戲劇學系碩士班戲劇顧問組黃于庭學位考試。
20. 114/1/20劇藝創所導演組丁怡瑄學位考試，劉庭瑄學位考試，劇創組林沂錡學位考試。
21. 日本慶應義塾大學兼任講師、日本臺灣語言文化協會理事、日本學者吉田悠樹彥申請於2025年1月24日至2026年1月23日駐校訪問，其訪問學人研究計畫為「尋找台灣歷史當中臺灣戲劇、舞蹈、文學、音樂之新的人文方法論」。本案擬核備後核發邀請函，並協助申辦圖書館閱覽證。

一、行政事務

1. 於 11/4(一)召開第一次系財務委員會。
2. 於 11/13(三)召開第二次系課程委員會。
3. 臺北市勞動檢查處於 11/15(五)至學校辦理鄰校輔導安全檢查，本系所抽查場所為 TDB04 舞台動力實驗室，建議改進項目已陸續規劃改善中。
4. 於 12/4(三)完成新購 LED 電腦燈具 4 盞之驗收及教育訓練工作。
5. 於 12/16(一)召開第四次系務會議。
6. 12/25(三)至 12/27(五)於展演藝術中心繪景工場進行期末評鑑。

二、招生與教學

1. 本系陸續於 10 月、11 月至豐原高中、彰化女中、台中一中進行校系招生宣傳。
2. 本系碩士班招生考試於 12/2(一)至 12/11(三)辦理繳費報名，並於 1/8(三)至 1/15(三)開放審查資料收件。
3. 本系於 1/4(六)、1/5(日)、1/11(六)、1/12(日)將進行服裝復原工作坊，邀請兩名中國講師線上授課。

三、展演與交流活動

1. 劇設系與衛武營國家藝術文化中心合作「音樂芭蕾劇場：遇見胡桃鉗的女孩二部曲」，計畫執行期程如下：
113/11/23(六)~11/24(日)，進行試裝、排練觀摩。
113/12/16(一)~12/20(五)，劇場週。
2. 113 級排演基礎/表演專題期末聯合呈現於 12/11(三)~12/13(五)在本系 TD109 燈光實驗室進行共四場演出。
3. 113 學年度第一學期期末作業展《(劇)IDLE》於 12/24(二)至 12/28(六)在展演中心戲劇廳進行為期五日展出。