

111 學年度第 1 學期第 2 次校務會議工作報告

報告單位：文化資源學院

資料時間：111 年 11 月～112 年 01 月

一、文創產業國際藝術碩士學位學程

(一)國際處與文創產學程共同籌備 2022 年文化嘉年華已於 11 月 18 日(五)圖書館前順利進行。共有瓜地馬拉共和國大使館 Sussely Sanchez 領事、巴布亞紐幾內亞駐台商務代表處 Tommy Kambu Kunji 代表、馬來西亞友誼及貿易中心經濟組 Syajaratud Durri Abdullah 主任、宏都拉斯共和國大使館、駐台北烏蘭巴托貿易經濟代表處、加拿大駐台辦事處等十多位各國駐台單位代表們出席參加。

(二)文創學程名稱調整業務刻正進行當中，已通過院務會議並提交至研發處會議討論。

(三)Shared Campus 微學分學程正在規劃當中，預計於 112 學年度正式開始，亦歡迎外校學生踴躍參與。

(四)文創學程 11 月 5 日，11 月 6 日帶領學程學生參加張懿文，徐文瑞老師所策劃的 2022 台灣美術雙年展。

(五)USR

(1)USR 計劃團隊於 11/19-20 在松山文創園區參與 2022 USR EXPO，擺攤呈現五年成果，活動圓滿結束。

(2)2022 蒂摩爾藝術生活節將於 12/13-12/19 舉行。

(3)徐文瑞老師「185 線跨越土牛溝」計畫，帶領團隊製作巴格達外石版屋摺頁作為將來協助推廣與介紹在地石版屋文化遺產，預計於今年 12 月底前印刷完成。

(六)ICDF

(1)將在 12 月 10 日帶領 ICDF 受獎生於高雄餐旅大學參加 2022 TICA CUP。

(2)文創學程辦理(111)年度「國際高等人力培訓外籍生獎學金計畫」聯

合新生訓練活動，全案已結案並於 111 年 11 月 9 日發文至國合會。

二、博物館研究所

- (一)2022「第十屆博物館研究國際雙年學術研討會」第一期研討會相關工作已階段性完成，於 12 月初分別寄送結案報告予六個合辦單位，並於 12/15 前完成請款作業。2023 年 1 月份將正式啟動第二期與研討會論文集相關之工作亦同時展開，內容包含：邀請及確認發表人投稿研討會論文集、與相關學術論文平台合作洽談。
- (二)本所 111 學年度第 1 學期配合高教深耕計畫開設「生態博物館專題課程」，於 111 年 12 月 5-8 日由黃貞燕所長領隊師生 27 位，前往宜蘭進行 4 天校外移地教學，以「宜蘭就是一個博物館」為田野調查主題，進行宜蘭舊城區，宜蘭舊城匠師博物館計畫、蘭陽博物館、宜蘭大溪、龜山社區、宜蘭深溝社區、二結穀倉稻農文化館、宜蘭東嶽廟等深度訪查，將於 112 年 1 月中旬完成田野深度訪查成果報告。
- (三)本所 111 學年度第 2 學期開課上傳課務系統，將於 12/10 前完成上傳，並請授課教師於 112 年 1 月中旬前完成課網上傳。
- (四)本學期本所研究生申請學位考試及論綱考試事宜，預定於 112 年 1 月 30 日前完成相關流程作業。

三、文化資產與藝術創新博士班

- (一)本博班 111-1 學期活動 BrownBag 午餐論壇，假文資書苑舉辦。本學期第 4 場活動訂於 12/12(一)，邀請文化部文資局陳濟民局長分享「漫談文化資產」，第 5 場活動訂於 12/26(一)，將由本博班博士生杜麗琴同學分享「21 世紀翻新頁：帝國殖民時期收藏與文物回歸漫」、第 6 場活動訂於 112 年 1/7(一)，邀請雲林縣轎前吹保存者蘇仁義老師分享「進香神樂的再興傳承之路」，歡迎校內師生、同仁共襄盛舉。
- (二)本博班 111 學年度第 2 學期開課上傳課務系統，將於 12/10 前完成上傳，並請授課教師於 112 年 1 月中旬前完成課網上傳。
- (三)本學期本博班博士生計有：謝華容、周予洵 2 位同學申請論綱考試，訂

於 12/6 進行資格審查，如獲審查通過，將於 112 年 1 月初進行論綱考試。

四、建築與文化資產研究所

- (一)112 學年度甄試招生共計 19 人報名，1 人考前確診辦理缺考，11/18(五)18 名考生參加面試考試。12 月上旬報到:共計 6 名全數報到(正取 5 名/備取 1 名)。
- (二)11/21(一)建文所與公益財團法人仙台市產業振興事業團簽訂國際交流協定。
- (三)預定 12/22(四)舉辦建文所校友回娘家活動。
- (四)11/29(二)年度特別講座〔既傳統・又創新－日本東北地區工藝工坊講座〕
- (五)校外專家學者講座：
 - (1) 11/16 頂真針路—臺灣和式繡的發展與傳承/劉千韶藝師(重要傳統工藝刺繡保存者)
 - (2) 11/14 人類學建築史學取徑/陳玉美老師(中研院副研究員退休)
 - (3) 預定 12/28 大屯山系平埔族群研究/詹素娟老師

五、藝術與人文教育研究所

- (一)本所 111 學期第 1 學期持續規劃辦理【藝・教・考】藝術與人文教育系列講座，邀請不同藝術專業工作者與師生分享經驗與學習，也規劃踏訪不同藝術場館、走入社區，共同創造不一樣的體驗與學習。
- (二)111 學年度第 1 學期本所【藝・視・界】移地教學將於 2022 年 12 月 17 日~18 日舉行，本次預計前往台東電光部落，進行兩天一夜【台東電光部落巴歌浪工作坊】與教育參訪。透過參觀《戲說雷公火》戲劇演出、體驗阿美族「巴歌浪辦桌」、並參訪均一實驗高中及史前博物館等方式，感受台東地區近年來藝文教育發展現況及未來展望。
- (三)「中小學在職教師暨行政人員美感素養提升計畫」：
 - (1) 10 至 11 月間已由林劭仁教務長、容淑華所長及團隊成員，共同完成

五縣市(新竹縣、台東縣、澎湖縣、嘉義縣、南投縣)「感性啟蒙課程」縣市討論會議，協調未來教師研習課程合作方式。

(2) 「校園藝術祭」徵件補助案於 111 年 12 月 23 日收件截止，並規劃 111 年 12 月 30 日進行「初審」，由林劭仁教務長、容淑華所長及 2 位校外委員，擔任評審進行書面審查；複審規劃於 112 年 1 月 11 日進行線上審查，由林劭仁教務長、容淑華所長及 4 位校外委員擔任評審進行審查，預計共錄選 11 件執行校園藝術祭。

(3) 「磨課師線上課程」第四期課程 Ep. 1-科技新邊界由王連晟授課，並於 111 年 12 月 2 日進行拍攝。

(四) 「『藝起來尋美』—教育部推動國民中小學辦理美感體驗教育計畫」:

(1) 11/2 國立臺灣博物館 x 芝山國小三方會談

(2) 11/7 芝山綠園 x 兩農國小美感體驗課程

(3) 11/9 錢穆故居 x 逸仙國小三方會談

(4) 11/11-12 「2022 跨領域美感教育國際論壇」

(5) 11/16 北師美術館 x 大安國小三方會談

(6) 11/17 大東藝術圖書館 x 大東國小三方會談

(7) 11/22 朱銘美術館 x 金美國小入校體驗課程

(8) 11/28 台灣工藝美術學校 x 育英國小體驗課程

(9) 11/30 藝教館 x 南門國小三方會談

(10) 11/30 教育部第三期五年計畫線上會談

(11) 12/2 嘉義市立美術館 x 博愛國小 x 大同國小 x 玉山國中三方會談

(12) 12/5 新村芳書院 x 瑞芳國中三方會談

(13) 12/8 北師美術館 x 鷺江國小三方會談

(14) 12/9 林語堂故居 x 平等國小三方會談

(15) 12/13 朱銘美術館 x 金美國小入館體驗課程

(16) 12/15 雲林布袋戲館 x 竹崎高中三方會談

(17) 12/22 關渡美術館 x 桃源國小三方會談

(18) 明年 1/5-6 全國教育與文化科長聯席會議

六、藝術行政與管理研究所

(一)2022 文化資源經典講座暨研究生學術研討會：

本研討會為文化資源學院年度大事，今年由藝管所主辦。

- (1) 本年研討會以「新共生時代」為題，已於 12/1 (四)~12/2(五) 假國際會議廳及文資書苑圓滿落幕；共安排 2 場經典講座及 27 篇(含 8 篇英文)研究生論文發表。
- (2) 12/1 (四)上午邀請朱宗慶教授講演「動能循環-啟動文化藝術的疫後新思維」；朱老師以自身務實的工作經驗與計畫，加上多年來經營團隊的理性、感性與熱情，以及最近其團隊赴美巡演，與正在執行的「動能循環計畫」一同分享給大家。
- (3) 12/2 (五)上午邀請吳瑪悌教授講演「創造性的範式轉變」；吳老師以德國卡塞爾舉行的第十五屆文件展中的「穀倉」(lumbung) 概念出發，訴說出人與自然、藝術與人文間的生命經歷及人類需面臨的共同命運，也討論到跨領域文化藝術平台中的更多可能。

(二)所務：

- (1) 2023 藝術行政與管理研討會已啟動籌備會議。
- (2) 辦理 112 學年招生試務宣傳，並於 1/31 截止書面資料收件。
- (3) 本學期第 1 次課程委員會及第 1 次學生實習委員會於 11/21 召開；於 11/21、12/19、1/9 各召開第 3 至 5 次所務會議。
- (4) 本所 4 名教師已於今年 11 月中旬完成教師評鑑資料，並續送院級會議審議。
- (5) 辦理專任教師升等申請案。
- (6) 本所第 22 期電子報 11/29 發刊。
- (7) 本所於 1/10 配合個資稽核作業。
- (8) 承接文化部委託辦理「文化類行政法人之運作、發展及政策建議」計劃案。
- (9) 所學生會辦理正副會長選舉，訂於 11/22~12/6 投票、12/6 開票，預計於 2023/1/9 辦理交接。

(三)教務:

- (1) 本所主辦「2022 年度十大藝文新聞全民票選」,11 月 30 日~12 月 14 日投票,並於 12/27(二)舉辦十大藝文新聞票選記者會暨論壇。
- (2) 藝術管理實務期末分享會訂於 1/6 舉辦,同學交流實習經驗及感想。
- (3) 辦理本學期學位考試申請;辦理本學期第二梯次論綱發表審查。
- (4) 完成 111 學年第 2 學期課程上傳。

七、文化資源學院

- (一)11/14(一)召開院教評會審議 111-1 學期聘期屆滿專任教師續聘案。
- (二)12/1(四)召開課程委員會議,審議各單位 110-2 開課內容。
- (三)12/13(二)召開文資學院 111 學年度教師評鑑會議。